**Оқу-әдістемелік құралдарымен қамтамасыз етілуі туралы**

**КАРТА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Түрі** | | **саны** | |
|  | кафедрада | кітапханада |
|  | 1. Пәннің оқу-әдістемелік кешені (ПОӘК) | |  |  |
| 2. Оқу құралдары | | | | |
| 1 | Пучков А.С., Триселев А.В. Методика работы над натюрмортом. М. Просв. 1982 г. | |  |  |
| 2 | Мизанбаев Р.Б. «Живопись», Алматы 2005 г. | |  |  |
| 3 | Қожағұлов Т.М., Келденова К.К. «Натюрморт» Алматы 2007ж.. | |  |  |
| 4 | Жеделов К О.. «Натюрморт» АЛУА. Баспасы. Алматы 2005 ж. | |  |  |
| 5 | Власов В.Г. Стили в искусстве. - Санкт-Петербург. 1995 | |  |  |
| 6 | http://allday.ru/pic/ | |  |  |
| 7 | http://www.liveinternet.ru/community/solnechnolunnaya/ | |  |  |
| 8 | http://www.liveinternet.ru/users/2010239/ | |  |  |
| 9 | http://www.liveinternet.ru/community/1726655/ | |  |  |
| 3.Оқу-әдістемелік құралдар | | | | |
| 1 | | Власюк В.Ф. «Теория и практика факультатива по станковой живописи». уч-мет. пособие 2008 |  |  |
| 2 | | Волков Н.Н. Восприятие картины. 2-е изд., доп. М. Просвещение 1976 г. |  |  |
| 3 | | Выготский В.С. Психология искусства. 2-е изд., доп. М. Искусство 1968 г |  |  |
| 4 | | Зубанов Х.Н. «Работа над пейзажными этюдами» Мет. пособие. 2008 КазНПУим.Абая |  |  |
| 5 | | Келденова К.К. «Закономерности образования складок одежды». Методическое пособие.2007г. |  |  |
| 6 | | Костин В.И., Бматов В.А. Язык изобразительного искусства. М., Знание., 1978г. |  |  |
| 7 | | Риквин Б. Өнердің ықшам тарихы. А.,1988. |  |  |